

P R I X O P U S

18^e GALA

1^{er} février 2015 — 15h
Salle de concert Bourgie

prixOpus.qc.ca



Nouvelle création de

YANNICK RIEU

JAZZ DU MONDE

Quand le jazz d'ici rencontre la route
de la soie

www.yariproductions.com

Conseil des arts
et des lettres
Québec

Culture
et Communications
Québec



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

musiQuébec

Canada



Yari Productions

CENTRE D'ÉCHANGE CULTUREL CHINE-CANADA

PROJETS INTERCULTURELS | ARTS & CULTURE

DÉVELOPPEMENT DE
MARCHÉS

EXPERT CONSEIL

CONSULTATION

ORGANISATION DE
TOURNÉES

COACHING

Contact : Haiying Song | (514)983-0515 | songhaiying18@hotmail.com

Conseil des arts
et des lettres
Québec

Culture
et Communications
Québec



中國文化交流中心
China-Canada
Culture Exchange Center

P R I X O P U S

An 18 - 13/14

LE CONSEIL QUÉBÉCOIS
DE LA MUSIQUE VOUS
SOUHAITE LA BIENVENUE
À LA DIX-HUITIÈME ÉDITION
DU GALA DES PRIX OPUS

14 h : accueil

15 h : remise des prix

17h30 : réception

à la Galerie des bronzes, pavillon Michal et Renata
Hornstein du Musée des beaux-arts de Montréal



Écoutez l'émission spéciale consacrée au dix-huitième
gala des prix Opus, animée par Katerine Verebely le lundi
2 février 2015 à 20h sur les ondes d'ICI Musique (100,7 FM
à Montréal) dans le cadre des *Soirées classiques*.

Réalisation : **Michèle Patry**

ICI  **100,7**^{FM}
musique

FONDATION **ARTE MUSICA**

.....

La Fondation Arte Musica offre ses félicitations
à tous les finalistes et aux lauréats des
prix Opus de l'an 18.

La Fondation est fière de contribuer à
l'excellence du milieu musical québécois
par la production et la diffusion de concerts et
d'activités éducatives, à la croisée des arts.

Au nom de toute l'équipe du Musée des beaux-arts
de Montréal et de la Fondation Arte Musica,
je vous souhaite un excellent gala !

Isolde Lagacé
Directrice générale et artistique

sallebourgjie.ca
514-285-2000 # 4





Soyez les bienvenus à cette 18^e édition du gala des prix Opus. Votre fête de la musique. Un événement devenu incontournable au fil des ans!

Le gala des prix Opus est l'occasion annuelle de célébrer l'excellence du travail des interprètes, compositeurs, créateurs, auteurs et diffuseurs. Tout au long de la saison 2013-2014, ces artistes ont mis leur talent, leur créativité et leur ténacité au service de la musique de concert. Par leurs prestations publiques, leurs enregistrements et leurs écrits, ils rejoignent chaque année un nombre foisonnant de passionnés de grande musique.

Votre musique est parmi nous et fait partie de nous. Elle est mouvement, nous émeut et célèbre notre humanité.

Nous remercions tous nos partenaires pour leur contribution essentielle au rayonnement de la musique de concert. Grâce à leur soutien et à leur constance, ils contribuent à mettre en valeur la richesse de notre milieu.

Merci aux fidèles publics de toutes les régions du Québec dont le soutien est indispensable pour faire vibrer notre musique.

Les membres du conseil d'administration et le personnel du Conseil québécois de la musique se joignent à moi pour féliciter tous les finalistes et les lauréats de cette 18^e édition. Leur quête d'excellence, de dépassement et leurs initiatives novatrices contribuent à repousser les frontières de l'art et sont une source d'inspiration pour nous tous.

Vivez ce moment unique, laissez-vous surprendre.
Bon gala!

Robert Leroux

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Robert Leroux', written in a cursive style.

Président du Conseil québécois de la musique



ÉCOUVRIR LA CULTURE



**POUR LE TEXTE
ET LE CONTEXTE**



LE DEVOIR



Pour une 18^e année, le Gala des prix Opus met en lumière la diversité du milieu québécois de la musique de concert. Nos compositeurs, interprètes et diffuseurs se distinguent, année après année, par leur désir de faire découvrir au public la richesse d'œuvres de répertoire et de création. Petits et grands ensembles mettent à l'honneur des pièces de toutes les époques. Ils rendent ainsi hommage à un héritage musical inestimable tout en participant à sa transmission.

À tous les finalistes, les lauréates et les lauréats, j'adresse mes sincères félicitations. Par votre travail remarquable et votre passion, vous assurez la vitalité et le dynamisme du milieu musical québécois. Créations d'ici et d'ailleurs, musique jazz ou baroque, des œuvres de tous les genres musicaux peuvent, grâce à vous, trouver le chemin qui les conduira au cœur des mélomanes.

Je souhaite que cette cérémonie soit, pour tous les artistes et artisans, un encouragement à poursuivre leur quête d'excellence.

Hélène David

A handwritten signature in cursive script, reading "Hélène David".

Ministre de la Culture et des Communications
et ministre responsable de la Protection et de
la Promotion de la langue française

Mario F.
Paquet

SOIRÉES CLASSIQUES

Lundi au mercredi

20h

▶ Pour poursuivre votre
expérience classique, visitez
ICIMusique.ca/classique

ICI  musique

ICIMusique.ca

100,7^{FM}



Le Conseil des arts et des lettres du Québec est fier de s'associer à la 18^e édition du Gala des prix Opus en remettant le **prix Opus du Compositeur de l'année**. Ce prix, assorti d'un montant de 10 000 \$, récompense le travail d'un compositeur qui a donné au répertoire musical québécois une œuvre remarquable.

Le CALQ fête cette année ses vingt ans, et cet anniversaire est également celui de tous ceux et celles qui croient, comme nous, en l'importance des arts et de la culture pour l'épanouissement et le bien-être des communautés.

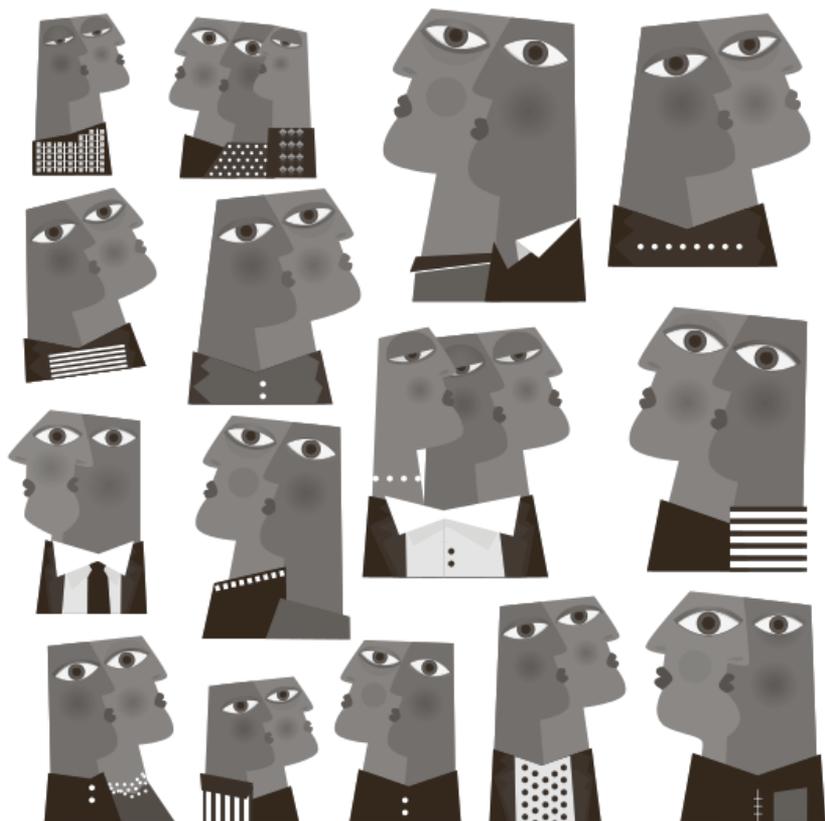
Au nom du CALQ, je tiens à remercier les organisateurs de ce Gala – l'énergique Sylvie Gamache et son équipe – qui nous offre l'occasion de célébrer ensemble l'excellence de la musique de concert au Québec. Je félicite chaleureusement tous les finalistes et les lauréats. Par leur immense talent et leur engagement, ils enrichissent et dynamisent notre univers musical. Bon gala!

Le président-directeur général,

A handwritten signature in black ink, reading "Stéphan La Roche". The signature is fluid and cursive, with a large loop at the end of the last name.

Stéphan La Roche

Du créateur... à l'auditoire
Musicaction accompagne



w w w . m u s i c a c t i o n . c a

Canada

musicaction
musicaction

Bell Média

COGECO
Diffusion

RNC
MEDIA
la passion de communiquer

SiriusXM

STINGRAY

et 34 autres partenaires radiodiffuseurs privés



Le Conseil des arts du Canada salue l'excellence en musique

Au Conseil des arts du Canada, nous sommes convaincus que l'art élargit nos horizons individuels et contribue pleinement à l'évolution de notre société. L'excellence artistique doit rayonner au pays et à l'échelle mondiale, et nous y contribuons en réitérant notre engagement en faveur d'un accès accru aux œuvres les plus significatives et aux expériences de haute qualité offertes par nos créateurs et interprètes professionnels. Les célébrations des prix Opus contribuent remarquablement au rayonnement de la créativité du milieu de la musique au Québec, et nous sommes heureux d'en être partenaires et de remettre le prix Interprète de l'année, doté d'une somme de 5000 \$.

Un grand nombre des finalistes aux prix Opus ont reçu l'appui du Conseil des arts du Canada à différents moments de leur carrière. Nous en sommes fiers et y voyons la confirmation de la pertinence du soutien public aux arts.

Félicitations à tous les finalistes et à tous les gagnants, et chapeau à l'équipe du Conseil québécois de la musique qui orchestre cet événement nécessaire.

Le directeur et chef de la direction,

A handwritten signature in black ink, reading "Simon Brault".

Simon Brault, O.C., O.Q.
Conseil des arts du Canada





CENTRE DE MUSIQUE CANADIENNE
CANADIAN MUSIC CENTRE

AU QUÉBEC

Vous cherchez du répertoire musical?

Consultez notre vaste catalogue d'œuvres
de nos compositeurs.

Centre de musique canadienne au Québec

1085 Côte du Beaver Hall suite 200

Montréal (Québec) H2Z 1S5

Tél: (514) 866-3477

quebec@centremusique.ca

www.cmcquebec.ca

LES JEUNESSES MUSICALES
CANADA FÉLICITENT
TOUS LES FINALISTES
ET LAURÉATS DU 18^e GALA
DES PRIX OPUS



30^e GRAND PRIX

CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

FÉLICITATIONS AUX FINALISTES

- Agence TOPO
- ARCMTL
- La Biennale de Montréal
- Lemieux Pilon 4D Art
- Orange Noyée - Mani Soleymanlou
- Quasar quatuor de saxophones
- Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)
- Zab Maboungou/Compagnie Danse Nyata Nyata

Rendez-vous le 26 mars 2015
pour le dévoilement du lauréat
au Palais des congrès de Montréal.

Pour information :
www.artsmontreal.org/fr/grandprix



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal 



PARTENAIRE OFFICIEL

RADIO-CANADA

PARTENAIRE

ICI  artv



orchestre
symphonique
de québec

L'Orchestre symphonique de Québec
et son chef Fabien Gabel,
bien plus que de la musique...

osq.org
418 643.8131



Partenaire de saison
 Hydro
Québec

CAMMAC
Vivre la musique
Let's make music

pour le PLAISIR de faire de la
musique depuis 1953

Nouveau programme au Centre musical CAMMAC du 1^{er} au 6 mars 2015

**Une semaine de musique
grands-parents et petits-enfants**

Patricia Abbott, directrice artistique



Pour tous les âges, tous les niveaux!

www.cammac.ca



quatuor molinari

6 février 2015

Choc électrique

Oeuvres pour quatuor et guitare électrique. Tim Brady, guitare

28 mars 2015

Le QM en liberté

Oeuvres de Dusapin, Lesage et Weinberg

27 au 30 mai 2015

Le Quatuor selon Chostakovitch

Dialogues, conférence, table ronde et intégrale des 15 quatuors



www.quatuormolinari.qc.ca

T : 514-527-5515

Conseil des arts
et des lettres
Québec

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

ATMA
Classique

Centre d'opéra de
Montréal

Conseil des Arts
du Canada

CONSERVATOIRE
de musique de Montréal

LE VIVIER
Atfred Dallaire | MEMORIA

BRADYWORKS
musique • création

«On sort du spectacle enrichi,
comme après un grand film de Bergman
ou la lecture d'un roman de Tournier.»
Le Devoir

OPÉRA LIBRE
CHANTS
LIBRES

DU 12 AU
14 MARS 2015
USINE C,
MONTRÉAL

CHANTS DU CAPRICCONE

Opéra performance

Musique : Giacinto Scelsi

Conception et mise en scène :

Pauline Vaillancourt

Interprète : Marie-Annick Béliveau

Massimo Guerrero | Nancy Bussières | Michel Giroux |
Jean Décarie | Jacques-Lee Pelletier



Conseil des arts
et des lettres
Québec

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

Opéram

CALQ



QUAND
ON CRÉE
ON A TOUJOURS
20 ANS

20 ANS DE SOUTIEN
AUX CRÉATEURS
ET AUX ORGANISMES
ARTISTIQUES DANS TOUTES
LES RÉGIONS DU QUÉBEC

www.calq.gouv.qc.ca

Conseil des arts
et des lettres

Québec 

P R I X O P U S

An 18 - 13/14

CONCERT DE L'ANNÉE - MUSIQUES MÉDIÉVALE, DE LA RENAISSANCE, BAROQUE, CLASSIQUE

- ***Liuto Grande***, S. Bergeron, archiluth et dir. musicale, E. Gomez, soprano, La Nef, 27 novembre 2013
- ***A. Vivaldi Oratorio 'Juditha triumphans'***, Ensemble Caprice, 18 janvier 2014
- ***Solomon***, Les Violons du Roy, 20 et 21 mars 2014
- ***Voix et trompette***, Clavecin en concert, 28 mars 2014
- ***Marie-Nicole Lemieux, Emmanuel Pahud et Les Violons du Roy***, Domaine Forget, 21 juin 2014

CONCERT DE L'ANNÉE - MUSIQUES ROMANTIQUE, POSTROMANTIQUE, IMPRESSIONNISTE

- ***Marie-Nicole et Yannick***, Orchestre Métropolitain, 29 novembre 2013
- ***Kent Nagano dirige Mahler***, Orchestre symphonique de Montréal, 15 février 2014
- ***Hélène Grimaud et Yannick Nézet-Séguin***, Orchestre Métropolitain, 12 et 13 juin 2014
- ***Hamelin, L'incomparable, joue Schubert***, Centre d'arts Orford, 11 juillet 2014
- ***Alexandre Da Costa et Wonny Song - Soirée Desjardins et Village de Sainte-Pétronille***, Musique de chambre à Sainte-Pétronille, 7 août 2014

CONCERT DE L'ANNÉE - JAZZ ET MUSIQUES DU MONDE

- ***Essence des bois***, Les productions Yves Léveillé, 26 février 2014
- ***Yannick Rieu Trio «La vie en rose - hommage à la chanson française»***, Productions Yari, 15 mars 2014
- ***Trio Richard - Lipsky - Herskowitz + Quatuor à cordes***, Créations musicales François Richard, 25 avril 2014
- ***Femmes de jazz «Dans la forêt de ma mémoire»***, M. Trudel, Orchestre national de jazz, L'Astral, 1^{er} mai 2014
- ***Jacques Kuba Séguin : Litanía Projekt + quatuor à cordes***, Festival international de jazz de Montréal, 28 juin 2014



Haut lieu de la pédagogie musicale et diffuseur de premier plan au Québec, la Faculté de musique de l'Université de Montréal salue la présentation de la 18^e édition des Prix Opus.

Que ce moment de retrouvailles nous permette de célébrer collectivement la musique de concert ainsi que ceux et celles qui la créent, l'interprètent et la font rayonner !

Félicitations à tous les finalistes !

**FACULTÉ
DE MUSIQUE**

musique.umontreal.ca

Université 
de Montréal

CONCERT DE L'ANNÉE - MUSIQUES MODERNE, CONTEMPORAINE

- **Heureux qui comme...**, Société de musique contemporaine du Québec, 27 septembre 2013
- **25 ans de musique québécoise avec Louise Bessette (concert 1)**, Louise Bessette, Chapelle historique du Bon-Pasteur, 30 octobre 2013
- **Workers Union**, Quasar quatuor de saxophones, CMM, Le Vivier, La Machine, Quatrix, 29 et 30 janvier 2014
- **Musique de l'Europe de l'Est**, Quatuor Molinari, 28 février 2014
- **Grand concert 25^e anniversaire**, Nouvel Ensemble Moderne, 9 mai 2014

CONCERT DE L'ANNÉE - MUSIQUES ACTUELLE, ÉLECTROACOUSTIQUE

- **AKOUSMA X : Espace composé/FÜNF**, Réseaux des arts médiatiques, 23 octobre 2013
- **De souffles et de machines**, Quasar quatuor de saxophones, CIRMMT, 26 et 27 mars 2014
- **parlures et parjures**, Sacré Tympan, 18 mai 2014

DÉCOUVERTE DE L'ANNÉE

(FORDIA remettra 2500 \$ au récipiendaire de ce prix.)



De plus, ICI Musique (100,7 FM à Montréal) présentera un segment spécial sur le lauréat du prix Opus de la découverte de l'année à l'émission **Le Printemps des musiciens**, animée par Françoise Davoine qui sera diffusée le jeudi 5 février 2015 à 20 h.

LA MUSIQUE À SON MEILLEUR

PALAIS M()NTCALM.CA



La Société du Palais Montcalm
félicite chaleureusement tous
les finalistes et lauréats du
Gala des Prix Opus.

Votre talent et votre
passion contribuent à offrir...
la musique à son meilleur.

PALAIS MONTCALM
995, place D'Youville
Québec (Québec) G1R 3P1
418 641-6040 | 1 877 641-6040

PRODUCTION DE L'ANNÉE - JEUNE PUBLIC

(Le ministère de la Culture et des
Communications du Québec remettra
5000 \$ au récipiendaire de ce prix.)

Culture
et Communications
Québec 

- **Pierre et le pou**, Sacré Tympan, 9 novembre 2013
- **Le chat et le gondolier**, S. De Serres, S. Dagher, dir. musicale, C. Gignac, dir. artistique et mise en scène, La Nef - Jeunesse, 12 au 16 janvier 2014
- **Féérique! Ma mère l'Oye**, R. Blain, R. Paradis et A. Trudel, Orchestre symphonique de Laval, 16 février 2014
- **La récréation de Mozart**, A. Fortin, A. Lamontagne, D. Perreault, F. Racine et G. Rivard, concepteurs, D. LeBlanc, dir. artistique, Jeunesses Musicales Canada, 3, 4 et 5 mars 2014
- **La Russie fantastique**, Orchestre symphonique de Montréal, 13 avril 2014

DIRECTEUR ARTISTIQUE DE L'ANNÉE

CRÉATION DE L'ANNÉE

- **T.A.G. (Trottoir, asphalte, goudron)**, Monique Jean, AKOUSMA X : Espace commun/Monique Jean, Réseaux des arts médiatiques, 24 octobre 2013
- **Les pâleurs de la lune**, Pierre Alexandre Tremblay, De souffles et de machines, Quasar quatuor de saxophones, CIRMMT, 26 et 27 mars 2014
- **Le rêve de Grégoire**, Pierre Michaud, Chants Libres, Société de musique contemporaine du Québec, 15, 16 et 17 mai 2014
- **parlures et parjures**, Pierre Labbé, Sacré Tympan, 18 mai 2014
- **A Globe Itself Infolding**, Samy Moussa, Bach, Liszt et Saint-Saëns, Orchestre symphonique de Montréal, 1^{er} juin 2014

Librairie Monet

Des livres et des libraires

La Librairie Monet est fière de s'associer au Conseil québécois de la musique pour la 18^e édition du Gala des prix Opus 2013-2014.

Littérature générale et universitaire

Ce secteur propose une grande sélection de littérature, d'essais et de livres pratiques. Vous y retrouvez les incontournables de l'édition québécoise et européenne.

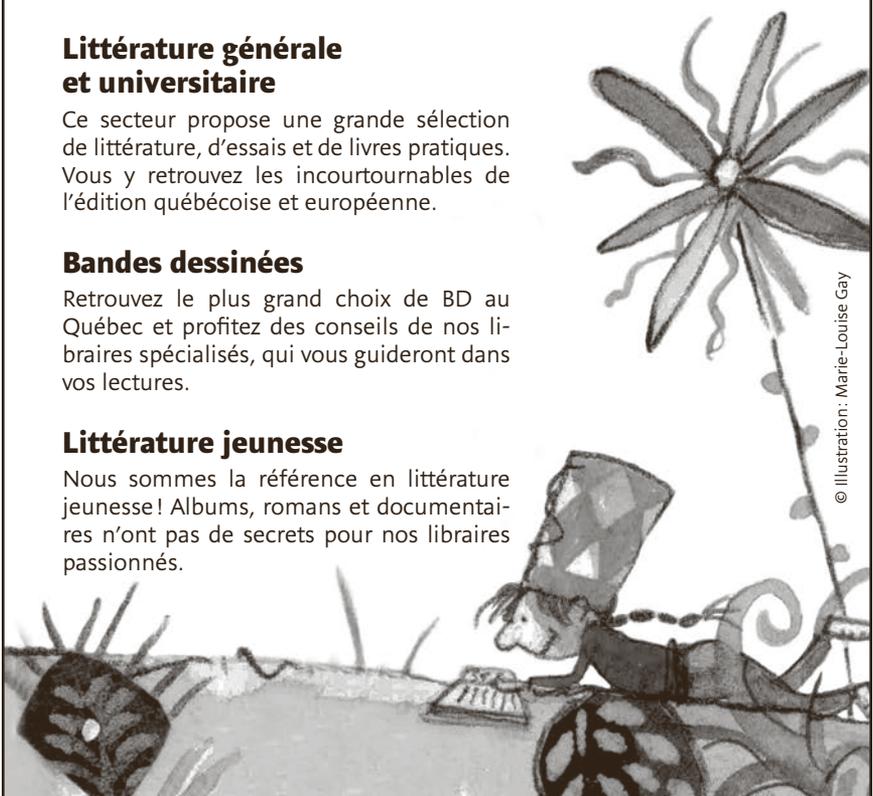
Bandes dessinées

Retrouvez le plus grand choix de BD au Québec et profitez des conseils de nos libraires spécialisés, qui vous guideront dans vos lectures.

Littérature jeunesse

Nous sommes la référence en littérature jeunesse! Albums, romans et documentaires n'ont pas de secrets pour nos libraires passionnés.

© Illustration: Marie-Louise Gay



Galleries Normandie • 2752, rue de Salaberry, Montréal (QC) H3M 1L3
Tél. : 514-337-4083 • Tél. sans frais: 1-888-337-4083
Sortie 4 / Autoroute 15 • Angle de Salaberry / Vaste stationnement gratuit
librairiemonet.com • monet.leslibraires.ca

ARTICLE DE L'ANNÉE

- « **De quelques fausses idées du contrepoint d'école et de leurs conséquences** », Patrice Nicolas, *Les Cahiers de la Société québécoise de recherche en musique*, vol. 14, n° 2, 2013, p. 11-24
- « **“Du théâtre en chanson” : La transfolklorisation chez les collaborateurs du Carillon canadien de Charles Marchand** », Luc Bellemare, *Les Cahiers de la Société québécoise de recherche en musique*, vol. 14, n° 2, 2013, p. 39-58
- « **Faisceaux imaginaires et cool medias : This Will Not Be Televised de Nicole Lizée** », Maxime McKinley, *Circuit, musiques contemporaines*, vol. 23, n° 2, 2013, p. 77-79, Les Presses de l'Université de Montréal
- « **Le pianiste et compositeur Auguste Descarries (1896-1958) et son association au mouvement néoromantique russe** », Marie-Thérèse Lefebvre, *Les Cahiers des Dix*, n° 67, 2013, p. 149-186
- « **The Buttons on Pandora's Box : David Tudor and the Bandoneon** », Jonathan Goldman, *American Music*, vol. 30, n° 1, 2012, p. 30-60

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES MÉDIÉVALE, DE LA RENAISSANCE, BAROQUE, CLASSIQUE

- **Handel et Porpora**, Julie Boulianne, Luc Beauséjour, Clavecin en concert, ANALEKTA
- **Trésors cachés d'Italie**, Arion Orchestre Baroque, Stefano Montanari, violon et direction, early-music.com
- **Mozart : Opera & Concert Arias, Karina Gauvin**, Les Violons du Roy, Bernard Labadie, ATMA Classique
- **Trobairitz**, Shannon Mercer, soprano, Seán Dagher, dir. musicale, La Nef, ANALEKTA
- **Verso Venezia**, Pallade Musica, ATMA Classique

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES ROMANTIQUE, POSTROMANTIQUE, IMPRESSIONNISTE

- **Brothers in Brahms**, Joel Quarrington, contrebasse et David Jalbert, piano, Modica Music
- **Cello Sonatas**, Denise Djokic et David Jalbert, ATMA Classique
- **Franz Schubert : Piano Sonatas**, Janina Fialkowska, ATMA Classique

MUSIQUES NOUVELLES SCÈNES

Crédit photo :
Élisabeth Coutu

LE CARREFOUR DES
MUSIQUES NOUVELLES
VIVIER

POUR CONSULTER
LA PROGRAMMATION
ET ACHETER VOS BILLETTS,

VISITEZ LEVIVIER.CA

FIER DU SUCCÈS
DES MUSIQUES NOUVELLES !

Québec 

Emploi-Québec
Conseil des Arts et des Lettres du Québec
Ministère de la Culture et des Communications



Patrimoine
canadien Canadian
Heritage

Conseil des Arts
du Canada



Canada Council
for the Arts


CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL


CMI
Centre
Musical
Inter-arts
de Montréal


GRHSE
Conseil
des ressources
humaines
de l'arrondissement
Cultural
Human Resources
Council

FONDATION
SOCAN
FOUNDATION

caisse de
la culture

écorce

DISQUE DE L'ANNÉE - MUSIQUES MODERNE, CONTEMPORAINE

- **Francis Poulenc : Intégrale des mélodies pour voix et piano**, Olivier Godin, Pascale Beaudin, Julie Fuchs, Hélène Guilmette, Julie Boulianne, Marc Boucher et François Le Roux, ATMA Classique
- **Le sacre du printemps**, Quartetski does Stravinsky, DAME/Ambiances Magnétiques
- **Prokofiev : sonates & mélodies**, Jonathan Crow, Paul Stewart, ATMA Classique

DISQUE DE L'ANNÉE - MUSIQUES ACTUELLE, ÉLECTROACOUSTIQUE

- **La marée**, Pierre Alexandre Tremblay + Peyee Chen, Jean-François Laporte, Sarah Nicolls, Heather Roche, empreintes DIGITALes/electrocd.com
- **Le Caillou (1998-2013)**, Danielle Palardy Roger, Ensemble SuperMusique, DAME/Ambiances Magnétiques
- **Notes de chevet**, Claire Gignac et compagnie : Claire Gignac, Patrick Graham, Jean René, Frédéric Auger, Tomomi Morimoto, dir. artistique et réalisation : Claire Gignac, Production La Nef, distribution Audience/Naxos

DISQUE DE L'ANNÉE - JAZZ

- **TRANSIT**, Emie R Roussel Trio (avec le Quatuor St-Germain), Note Musik
- **World Colors**, John Roney, Jazz Lab : S. Blais, A. Leroux, A. Doyle, E. Hove, J.-N. Trottier, F. Hollins, A. Bédard, K. Warren. Invités : L. Bourbonnais et J. Khoury, Effendi Records
- **Yannick Rieu - L'Art du Trio**, Yannick Rieu, John Fraboni, Adrian Vedady, Rémi-Jean Leblanc, Samuel Joly, Disques Song

DISQUE DE L'ANNÉE - MUSIQUES DU MONDE

- **Encuentro**, Quartango, Quartango (Tangovation inc.)
- **Œuvres solitaires pour Bois Cordé**, Yvon Dachille, Indépendant
- **Tsuki, princesse de la lune**, La Nef - Jeunesse : S. De Serres, Y. Isami, P. Graham, dir. artistique et réalisation : Claire Gignac, Éditions Planète rebelle

La Nef a le vent dans les voiles !

**Nous remercions la cinquantaine d'artistes
qui ont fait de notre saison 2013-2014
une saison exceptionnelle !**

Frédéric Auger, Martien Bélanger, Sylvain Bergeron, Geneviève Besnier, Seán Dagher, Jean-François Daignault, Michel Demers, Suzanne De Serres, Francis Désilets, Heidi Duckler, Russell Ferguson, Louis Gagné, Claire Gignac, Karine Gauthier, Estelí Gomez, Dave Gossage, Patrick Graham, Robin Grenon, Andrew Horton, Yuki Isami, Grégoire Jeay, Amanda Keesmaat, Alex Kheler, Frédéric Laberge, Marissa Labog, Steve Lalonde, Robert Langlois, Tanya Laperrière, Frédéric Lebrasseur, Jean-François Léger, Betsy MacMillan, Marie-Paule Martel-Reny, Shannon Mercer, Tomomi Morimoto, Francis Palma-Pelletier, Renaud Paradis, Susie Paulson, Louise Poirirer, Jean René, Anabelle Renzo, Pierre-Alexandre Saint-Yves, Bertil Schulrabe, Tara Sheena, Michael Slattery, Bernard Slobodian, Elin Södeström, Jean-François Taillon, Carl Talbot, Dorothea Ventura, Paul Vickers, André Viens, Andrew Wells-Oberegger, Nathan Yaffe, Reiko Yamada, Alkemia, Les Murènes, Le Théâtre sans fil, Analekta, Audience, Planète rebelle.

**NOS FÉLICITATIONS À TOUS LES FINALISTES
ET AUX LAURÉATS DES PRIX OPUS DE L'AN 18 !**

la-nef.com

Conseil des arts
et des lettres

Québec 



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal 

PRIX HOMMAGE : Johanne Goyette

COMPOSITEUR DE L'ANNÉE

(Le Conseil des arts et des lettres du Québec remettra 10 000 \$ au récipiendaire de ce prix.)

Conseil des arts
et des lettres

Québec 

CONCERT DE L'ANNÉE - RÉPERTOIRES MULTIPLES

- **Concert gala 10^e anniversaire Vox Luminosa**,
Série Vox Luminosa, 13 avril 2014
- **De Bach à Zappa**, Quasar quatuor de saxophones,
Pavillon des arts et de la culture de Coaticook, 13 avril 2014
- **Hamelin & le Nouveau Quatuor à cordes Orford**,
Centre d'arts Orford, 12 juillet 2014
- **Paysages lyriques**, Concerts aux Îles du Bic, 7 août 2014
- **L'extase française**, Concerts aux Îles du Bic, 9 août 2014

INTERPRÈTE DE L'ANNÉE

(Le Conseil des arts du Canada remettra 5000 \$ au récipiendaire de ce prix.)



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

CONCERT DE L'ANNÉE - QUÉBEC

- **La sublime Jennifer Larmore**, Orchestre symphonique de
Québec, 18 septembre 2013
- **La Chapelle de Québec chante Haydn**, Les Violons du Roy,
15 novembre 2013
- **Solomon**, Les Violons du Roy, 20 et 21 mars 2014
- **Soirée au théâtre**, Orchestre symphonique de Québec,
9 avril 2014
- **Sensuelles Cordes**, Erreur de type 27, 30 mai 2014

Écoutez
comme c'est beau !



radio-classique
99,5
CJPX
montréal

radio-classique
92,7
CJSQ
québec

CONCERT DE L'ANNÉE – RÉGIONS

- **Yannick Rieu Trio «La vie en rose – hommage à la chanson française»**, Productions Yari, 15 mars 2014
- **Hamelin, L'incomparable, joue Schubert**, Centre d'arts Orford, 11 juillet 2014
- **Stéphane Tétreault joue Strauss**, Orchestre du Festival, Festival de Lanaudière, 12 juillet 2014
- **Cabaret pour une nuit d'été**, Concerts aux Îles du Bic, 8 août 2014
- **L'extase française**, Concerts aux Îles du Bic, 9 août 2014

CONCERT DE L'ANNÉE – MONTRÉAL

(Le Conseil des arts de Montréal remettra 3000 \$ au récipiendaire de ce prix.)



Montréal 

- **Marie-Nicole et Yannick**, Orchestre Métropolitain, 29 novembre 2013
- **Kent Nagano dirige Mahler**, Orchestre symphonique de Montréal, 15 février 2014
- **De souffles et de machines**, Quasar quatuor de saxophones, CIRMMT, 26 et 27 mars 2014
- **NORD, chants et légendes du froid**, Ensemble ALKEMIA, J.-F. Daignault, dir. musicale, D. Ventura, dir. artistique, La Nef, 5 avril 2014
- **Hélène Grimaud et Yannick Nézet-Séguin**, Orchestre Métropolitain, 12 et 13 juin 2014

DIFFUSEUR PLURIDISCIPLINAIRE DE L'ANNÉE

DIFFUSEUR SPÉCIALISÉ DE L'ANNÉE

RAYONNEMENT À L'ÉTRANGER

ÉVÉNEMENT MUSICAL DE L'ANNÉE



Les cahiers des dix

Fondés en 1936

Numéro
SOMMAIRE **67** 2013

Abonnement annuel 39,95\$
(un numéro par année)



Les Éditions La Liberté
2360 Chemin Sainte-Foy
Québec (Québec) G1V 4H2
Tél. et téléc. : (418) 658-3763
Courriel : liberte@mediom.qc.ca

Le pianiste et compositeur québécois Auguste Descarries (1896-1958) et son association au mouvement néoromantique russe, **Marie-Thérèse Lefebvre** – L'humour « sauvage » note sur l'esprit des Montagnais en 1634, **Bernard Andrès** – Origines et formes du « destin manifeste » dans les Amériques: les Papineau et la United States Magazine and Democratic Review de Washington et New York, **Yvan Lamonde et Louis-Georges Harvey** – Les journaux personnels des filles de Pierre-Joseph-Olivier Chauveau (1855-1876) Deuxième partie De la chronique à la réflexion – **Jocelyne Mathieu** – Les écoles de Limoilou et la formation d'une société urbaine (1897-1959), **Gilles Gallichan**



**ORCHESTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION**

NATASHA TUROVSKY
DIRECTRICE ARTISTIQUE / ARTISTIC DIRECTOR

**SAISON
2014
2015
SEASON**

**L'Orchestre Nouvelle Génération félicite tous les
finalistes et gagnants du 18^e Gala des prix Opus !**



Association
des orchestres
de jeunes
du Québec

*les jeunes, la musique...
une passion!*

**Le prochain Festival des orchestres
de jeunes du Québec
aura lieu du 25 au 27 mars 2016**

Association des orchestres de jeunes du Québec (AOJQ)
901 rue Saint-Louis, Terrebonne, Québec, J6W 1K1

www.aojq.qc.ca • info@aojq.qc.ca • 514 899-1150

MEMBRES DES COLLÈGES ÉLECTORAUX ET JURYS

2013-2014

Abboud Christian

Ainey Lyette

Arpin Marie-Claude

Babin Louis

Beauchamp Lise

Béchar René

Bédard Alexandre

Bernard Justin

Blouin Myriam

Bonin Louis-Philippe

Boucher Mathieu

Bourdeau Marc

Breault Marcellin

Breton Karine

Bugnet-Buchwalter
Marie-Odile

Cayer André

Charlebois Pierre

Choquet Gilles

Cifuentes Diaz
Alejandra

Clément Michel

Coderre Sophie

Daigle Paulin

Davoine Françoise

Des Rosiers Brigitte

Desjeunes Alexandre

Dharmoo Gabriel

Duchesneau Claude

Dumais Zoé

Eguiluz Géraldine

Filet Emmanuel

Fortin Nicolas

Fortin Matthieu

Gagnier Marie-France

Gamache Claudine

Gendreau Ève

Genest-Denis Myriam

Gervasi Flavia

Gilbert Nicolas

Gosselin Robert

Goulet Marjolaine

Guillet Yves

Hamel André

Henri Françoise

Houle Jacques-André

Jacobs Charles E.

Lacroix Eugénie

Labliberté Hélène

Lalonde Josée

Lambert Chantal

LaPointe Marie-
Catherine

LeBlanc Danielle

Lemoine Geneviève

Léveillé Yves

Magnier Mathilde

Malouin France

Martel Catherine-André

Masson-Bourque
Chantal

Messier Anne-Marie

Nonat Alain

Oppenheim Henri

Ostiguy Louise

Palacio-Quintin Cléo

Palardy Roger Danielle

Parent Christian

Pascal Noémie

Perreault David

Picard Isabelle

Piérard-Ledoux Annie

Poirier Josée

Potvin Pierrette

Pratiffi Christophe

Prévost Hélène

Prévost Brigitte

Proulx Julien

Rajotte Laurier

Reimer Pamela

Reny Jean-Philippe

Risler Alexis

Roberge Françoise

Roberge Yves

Robert Jean-Michel

Rodgers Caroline

Roussel Marc

Savoie Geneviève

Schulrabe Bertil

Sévigny Catherine

Simard Maude

Sirois-Leclerc Julie

Soucie Guy

Stüssi Félix

Sutton Allan

Takla Loriane

Tartas Richard

Thérien Richard

Toninato Ida

Tremblay Jean-Philippe

Veilleux Martine

Verdon Jean

Zaldivar Rafael

SIXIÈME GRAND RENDEZ-VOUS DE LA MUSIQUE

3 et 4 juin
2015



CIRCULATION
DE LA MUSIQUE
AU QUÉBEC

FORMATIONS EN MARKETING,
INITIATION AUX STYLES MUSICAUX,
VITRINES, ACTIVITÉS DE
RÉSEAUTAGE et bien plus encore...

Conservatoire de musique de Montréal
Inscription dès février 2015
www.cqm.qc.ca
Réservé aux professionnels en arts de la scène.



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal



COMPÉTENCE
CULTURE

COMITÉ SECTORIEL DE
MAIN-D'ŒUVRE EN CULTURE

Emploi

Québec



Conseil des arts
et des lettres

Québec



CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA
MUSIQUE

LE TROPHÉE OPUS

Le **trophée Opus** est l'œuvre de **Jean-Marie Giguère**, artiste verrier qui exerce son art depuis plus de 25 ans. Les œuvres de Jean-Marie Giguère ont fait partie d'importantes expositions, notamment à SOFA, « Sculpture, Object and Functional Art », de New York et Chicago ainsi que des expositions du Grand Prix des métiers d'art du Québec. Prenant la forme d'un bourgeon, le trophée Opus est en verre clair façonné. Au centre flottent des voiles d'or 24 carats d'où émergent deux bulles d'air entrelacées. L'air symbolise la spiritualité et l'épanouissement et l'or, la connaissance. Chaque trophée est unique.





Odile Gruet

Infographie musicale
Finale, Sibelius

consultation • formation

www.odilegruet.com • odile.gruet@hotmail.com • tél.: 514 273-4470



La Ville de Québec est fière
de soutenir avec dynamisme
la **VITALITÉ CULTURELLE.**

Félicitations aux finalistes
et aux lauréats des prix
OPUS 2014!

VILLE DE
QUÉBEC



ville.quebec.qc.ca/culture



ENSEMBLE ALKEMIA
FINALISTE PRIX OPUS 2013-2014
CONCERT DE L'ANNÉE — MONTRÉAL

mystères
geste polyphonique

NOUVELLE CRÉATION DE
DOROTHÉA VENTURA +
JEAN-FRANÇOIS DAIGNAULT
POUR DIX CHANTEURS A
CAPELLA • 8+9+10 AVRIL
2015 MAISON DE LA
CULTURE MAISON NEUVE

COPRODUCTION Conseil des arts
et des lettres
LANEF+CLAIRE GIGNAC Québec 



LE GALA

18^e ÉDITION

Animateurs : **Stanley Péan** et **Pierre Vachon**

Directrice artistique : **Marie-Nathalie Lacoursière**

Scénario : **Marie-Nathalie Lacoursière** et **Sylvie Raymond**

Productrice déléguée : **Sylvie Raymond**

ARTISTES INVITÉS

Consort Laurentia : Peggy Bélanger, soprano et Michel Angers, théorbe

Quatuor Fandango : Julian Geisterfer, Tobie-Éloi Hinse-Paré, Roberto-Apolinar Martinez-Lissow et Simon Rivet, guitares

Quartom : Benoit LeBlanc, Philippe Martel, Julien Patenaude et Gaétan Sauvageau

Jean-Willy Kunz, orgue

Évelyne Laforest, équilibriste

Marie-Andrée Cloutier, danse flamenco

Sylvie Mayer, danse brésilienne

Danseurs du Studio Swing 88 : Sylvie Mayer, Lizou Bouchard, Alexandre Quessy et Sacha Gritsay

Direction technique et éclairages : **Minution**

Équipe technique de la salle Bourgie : **Roger Jacob**, coordonnateur technique, **Luc Maltais**, sonorisateur, **Jonathan Masterson**, assistant sonorisateur, **Marc Couturier**, régisseur de plateau, **Gaétan Viau**, machiniste

Infographie du diaporama : **Luc Beauchemin**

Photographie lors du Gala : **Anis Hammoud**

Conception visuelle et graphisme : **bungalobungalo**

Relations de presse : **Communications Lise Raymond**

L'Opéra

Revue québécoise d'art lyrique



« Lisez L'Opéra,
la nouvelle partition
de l'art lyrique
au Québec. »

- Yannick Nézet-Séguin

« Nous espérons
cette revue! »

- Hélène Guilmette

ABONNEZ-VOUS!

www.revuelopera.quebec
abonnement@revuelopera.quebec

Une publication du

CLEF

Centre lyrique
d'expression française

PRIME CADEAU

Les **50 premières personnes** qui s'abonnent, recevront gratuitement l'album *Colorature* de la soprano Marie-Ève Munger paru chez ATMA Classique en 2014.

signatures graphiques

illustrations

formation

LUC BEAUCHE MINDESIGN

lucbeauchemin.com

L'ÉQUIPE DE PRODUCTION DU GALA REMERCCIE

Pascale Labrie, Françoise Davoine, Michel Keable d'Ici Musique pour leur collaboration précieuse lors de la préparation du gala.

Mille mercis aux animateurs **Stanley Péan** et **Pierre Vachon**.

Remerciements à **Mathieu Lussier** et **Martine Veilleux** pour leur aide précieuse.

Des mercis tout particuliers aux musiciens pour leur témoignage au prix Hommage.

Le Conseil québécois de la musique fait appel à la firme **Routhier, Thérien, Tourigny** pour la vérification des résultats.



UN COUP DE FOUDRE au centre-ville
Un coup de foudre

auberge
Le POMEROL
hotel

Consultez nos forfaits au
www.aubergelepomerol.com

819, boul. de Maisonneuve Est | 1 800 361- 6896 ou 514-526-5511



**La Guilde des musiciens et musiciennes du Québec
félicite les finalistes
du 18e gala des Prix Opus**

GUILDE DES MUSIENS
ET MUSIENNES DU QUÉBEC



Informez-vous !

www.gmmq.com

514 842-2866 / 1 888 237-1722



NE M

NOUVEL
ENSEMBLE
MODERNE

Sous la direction
de Lorraine Vaillancourt
En résidence à
l'Université de Montréal

*Les temps changent.
La musique aussi.*

RENSEIGNEMENTS

lenem.ca

info@lenem.ca

514.343.5962



CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2014-2015

COMITÉ EXÉCUTIF :

Robert Leroux, *président*, musicien

Édith Allaire, *1^{re} vice-présidente*, directrice artistique adjointe,
Domaine Forget

Normand Forget, *2^e vice-président*, hautboïste,
directeur général, Nouvel Ensemble Moderne (NEM)

Claudia Morissette, *trésorière*, directrice des opérations
artistiques, Jeunesses Musicales Canada

Danielle Boucher, *secrétaire*, conseillère pédagogique,
spécialiste en science de l'éducation, responsable des concerts
et des communications, Conservatoire de musique de Montréal

ADMINISTRATEURS :

Alex Benjamin, directeur artistique, Festival de Lanaudière / **Marie-
Hélène Gagnon**, directrice générale et administrative, Erreur de type
27 et associée, Gagnon-Cliche gestion culturelle / **Pierre Labbé**,
musicien, compositeur et directeur artistique, Sacré Tympan /
Yves Léveillé, musicien et directeur artistique, Productions Yves
Léveillé / **Annick Lessard**, vice-doyenne à l'enseignement et au
développement, École de musique de l'Université de Sherbrooke
/ **Carole Meneghel**, trad. a., LL.B., violoniste et associée, Apollonia,
s.e.n.c. / **Laurent Patenaude**, directeur principal de l'administration
artistique, Violons du Roy / **Marie-Laurence Primeau**, musicienne,
Flûte Alors! / **Marie-Pierre Rolland**, directrice générale, Orchestre
symphonique de Laval / **Elin Soderstrom**, adjointe, Avancement
universitaire, École de musique Schulich de l'Université McGill

BON 18^e GALA DES PRIX OPUS!

Félicitations à tous
les finalistes.



www.sodec.gouv.qc.ca



Montréal 

Le réseau Accès culture félicite tous les finalistes!

LA MUSIQUE À L'ANNÉE DANS TOUS LES QUARTIERS

accessculture.com



ÉQUIPE DU CQM

Directrice générale : **Sylvie Gamache**

Coordonnatrice du volet formation continue, service Diapason :
Danielle Beauchemin

Coordonnatrice, prix Opus et Services aux membres :
Mélissa Fontaine

Chargée de projets, Accro du mois et publications :
Marie-Noëlle Lavoie

Comptabilité et responsable du volet soutien à la gestion,
service Diapason : **Filofteia Nita**

Chargé de projets, Circulation de la musique et diffusion :
Pierre-David Rodrigue



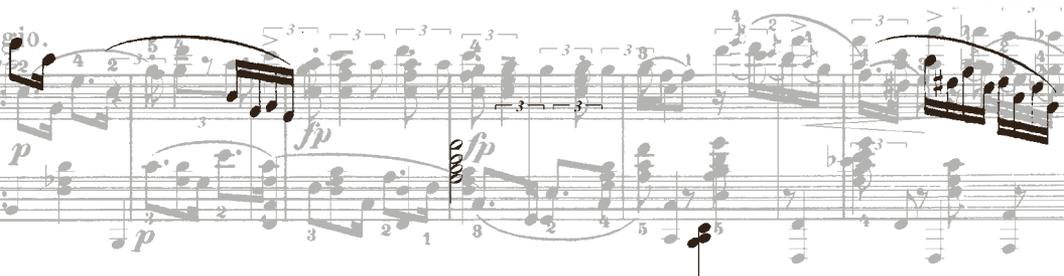
1908, rue Panet, bureau 302, Montréal (Québec) H2L 3A2

Téléphone : **514 524-1310**

Télécopieur : 514 524-2219

Sans-frais : 1 866 999-1310

www.cqm.qc.ca



LE **CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE** REMERCIE
CHALEUREUSEMENT POUR LEUR CONTRIBUTION À
CETTE DIX-HUITIÈME ÉDITION DES PRIX OPUS :

LE **CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC**,
LE **MINISTÈRE DE LA CULTURE ET
DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC**,
MUSICACTION,

LE **CONSEIL DES ARTS DU CANADA**,
LE **CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL**,
ICI MUSIQUE, LA DESTINATION MUSICALE
DE RADIO-CANADA,

LE DEVOIR,
LA FONDATION ARTE MUSICA,
LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL,
FORDIA,
RADIO-CLASSIQUE,
LA **LIBRAIRIE MONET**
ET LA **SCENA MUSICALE**.

Québec 



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



musicaction

Canada

ICI  100.7^{FM}
musique

LE DEVOIR



SALLE
BOURGIE

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
MONTRÉAL


FORDIA.



Librairie
Monet

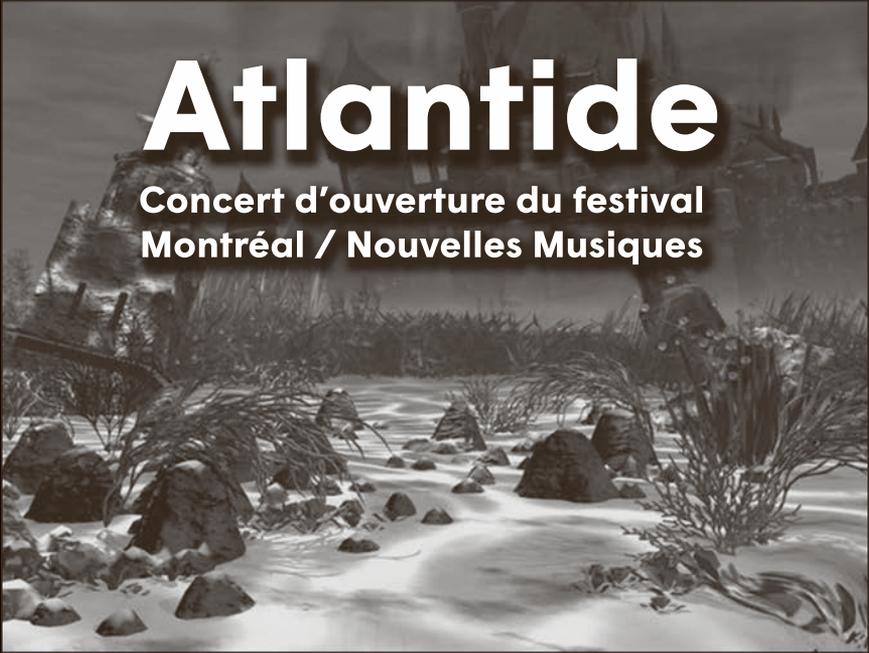
La Scena Musicale



présente

Atlantide

Concert d'ouverture du festival
Montréal / Nouvelles Musiques



Œuvres de
**Michel-Georges Brégent,
Yan Breuleux
et John Cage**

Ensemble de la SMCQ et invités
Walter Boudreau, direction
Karen Young et Coral Egan,
sopranos

Jeudi 26 février 2015, 19 h 00
Salle Pierre-Mercure

SMCQ

www.smcq.qc.ca

Conseil des arts
et des lettres
Québec
avec le partenariat de
Ministère de l'Éducation du Québec et du Sport

PRÉSENTÉ PAR
SOCAN
MONTRÉAL


**CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL**

Montreal®



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

LE FESTIVAL INTERNATIONAL
DU DOMAINE FORGET

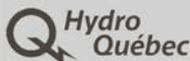
LA MUSIQUE DES GRANDS ESPACES

DU 20 JUIN AU 23 AOÛT 2015

Crédit photo: Geneviève Lesieur / Bleu Outremer



1.888.336.7438
domaineforget.com



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage

Québec 